

Код та назва дисципліни українською мовою / Код та назва дисципліни англійською мовою	<b>2-B9-1 Інформаційно-комунікативна культура історика / 2-B9-1 Information and Communication Culture of a Historian</b>
Рекомендується для галузі знань ( <i>спеціальності, освітньої програми</i> )	Для всіх галузей знань
Кафедра	історії України
П.І.П. НПП ( <i>за можливості</i> )	Проф. Святець Юрій Анатолійович
Рівень ВО	Другий (магістерський) рівень
Курс, семестр( <i>в якому буде викладатись</i> )	1
Мова викладання	українська/англійська
Пререквізити ( <i>передумови вивчення дисципліни</i> )	Базові компетентності в сферах історії, археології, історичного джерелознавства, спеціальних історичних дисциплін, історіографії, історичної інформатики
Чому це цікаво / треба вивчати	Формування інформаційно-комунікативної культури професійної діяльності фахівця з історії/археології, дослідника історії в умовах сучасного цифрового суспільства
Перелік тем з дисципліни	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сутність та ознаки історичної інформації</li> <li>2. Історичне пізнання як відтермінована комунікація</li> <li>3. Носії історичної інформації як феномени комунікаційної культури</li> <li>4. Критерії та способи виявлення фальсифікації історичної інформації.</li> <li>5. (Не)добросесні практики історичних досліджень</li> <li>6. Рівні історичних комунікацій та форми подання історичної інформації</li> <li>7. Цифрова безпека дослідника в сфері історії та археології</li> </ol>
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Послугуватися набутими цифровими компетентностями можна як для якісної підготовки курсової та кваліфікаційної роботи за спеціальністю, здійснення професійної діяльності історика/археолога або вчителя історії, так і в повсякденному житті здобувача вищої освіти як члена цифрового суспільства.
Очікувані результати навчання	Коректне застосування й добросесне використання історичних інформаційних ресурсів, цифрових та мобільних засобів в пізнавальному інструментарії історика/археолога, вчителя історії.
Інформаційне забезпечення	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Святець Ю. А. Диференціація предметного поля історичної інформатики та цифрової історії. Вісник науки та освіти. 2024. № 1(19). С. 1524–1550.</li> <li>2. Горбань Ю. І., Олійник О. М. Інформаційна</li> </ol>

	<p>культура особистості в цифрову епоху: до питання академічної доброчесності. Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв. 2024. № 1. С. 63–70. URL: <a href="http://nbuv.gov.ua/UJRN/vdakkkm_2024_1_10">http://nbuv.gov.ua/UJRN/vdakkkm_2024_1_10</a>.</p> <p>3. Хіміч Я. О. Формування інформаційної культури здобувачів вищої освіти в цифрову епоху. Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. 2023. № 1. С. 86-95. URL: <a href="http://nbuv.gov.ua/UJRN/bdi_2023_1_14">http://nbuv.gov.ua/UJRN/bdi_2023_1_14</a>.</p> <p>4. Ванг Д. Дольська О. О. Цифрова культура: особливості та її основні характеристики/ Актуальні проблеми філософії та соціології. 2023. Вип. 41. С. 15–21. URL: <a href="http://nbuv.gov.ua/UJRN/aprfs_2023_41_5">http://nbuv.gov.ua/UJRN/aprfs_2023_41_5</a>.</p> <p>5. Скакальська І. Інформаційний потенціал музеїв у процесі формування професійної компетентності студентів. Соціум. Документ. Комунікація. Сер. Іст. науки. 2022. Вип. 14.</p> <p>6. Ісайкіна О. Інформаційна культура в контексті розвитку сучасного медіапростору та мережевих комунікацій [Електрон. ресурс]. Соціум. Документ. Комунікація. 2021. Вип. 12. С. 171–190.</p>
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	50 осіб

Декан факультету

Дмитро АРХІРЕЙСЬКИЙ